



## Kinder

Elementare Musikerfahrung	60
Rhythmus erfahren	65
Singen	67
Instrument spielen	68
Tanz für Kinder	163

Gerne beraten wir Sie, welcher Kurs für Sie interessant sein könnte oder sich als weiterführender Kurs anbietet.

**Beratung: Brigitte Eggenhofer**

Sprechzeit: Mi. 11.00–13.00 Uhr

Tel. 089 - 41 42 47-50 · Mobil 0176 45 05 78 15

[eggenhofer@freies-musikzentrum.de](mailto:eggenhofer@freies-musikzentrum.de)

Für Ihre Anmeldung nutzen Sie bitte das Formular ab Seite 182  
oder melden Sie sich online an unter [www.freies-musikzentrum.de](http://www.freies-musikzentrum.de)

## Elementare Musikerfahrung



Die Angebote der Elementaren Musikerfahrung bieten einen freien Rahmen für die Musikvermittlung im Kindesalter. Es geht dabei um eine Form des Lernens, die die individuelle Lust am Ausdruck fördert und mit ihr, sobald sie in Erscheinung tritt, musikalische Parameter verbindet.

So kann Selbstwirksamkeit wachsen. Günstigstenfalls entdecken die Kinder das Musikmachen als eine lebensbegleitende regenerierende Ressource – in manchen wächst eine so große Liebe zur Musik, dass sie zum Lebensinhalt wird. Das Ganze geschieht nicht unter leistungs- und ergebnisorientiertem Heranziehen von Wunderkindern, die möglichst früh und möglichst reif musizieren, sondern deren Lust am Spiel aus eigenem Willen wächst, der so neue Facetten der Interpretation möglich macht.

Zur Verfügung steht eine reiche Bandbreite von Dozent:Innen, die auf verschiedenste Herangehensweisen die Voraussetzungen schaffen, einen frohen und wachsenden Umgang mit der eigenen Musikalität herzustellen.

### Montagsstunde für kleine Musikanten 1 NEU

#### 2 bis 3 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Dies ist ein Kursangebot für Eltern mit Kindern, die Lust haben gemeinsam das Musizieren zu entdecken. Es wird getanzt, gespielt und gelacht. Wir singen Lieder mit einfacher Begleitung, erfahren Bewegung und Ruhe im Kontext mit Musik und füllen einen Ideenkoffer mit vielen Anregungen zum gemeinsamen Musizieren. *Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K107 · Maria Gehwolf** · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 172,- €  
15 x · Mo. · ab 11.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

**K108 · Maria Gehwolf** · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 172,- €  
15 x · Mo. · ab 11.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

### Musikgarten für die ganz Kleinen

#### 1 bis 2 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Gemeinsam mit unseren Kindern erleben wir den Spaß an Bewegung und die Erholung durch Ruhe. Wir spielen mit der Stimme, entdecken Klänge und Farben, tanzen, singen und bewegen uns zu Geschichten. Einfache Instrumente führen uns in die Welt des Hörens und des Tuns.

*Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K111 · Astrid von Woyna-Schwarz** · Tanzst. oben, Max-Weber-Pl. 2 · 160,- €  
15 x vormittags · Mi. · ab 6.3. · je 10.00 bis 10.45 Uhr

### Musikgarten für die ganz Kleinen

#### 1,5 bis 3 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Gemeinsam mit unseren Kindern erleben wir den Spaß an Bewegung und die Erholung durch Ruhe. Wir spielen mit der Stimme, entdecken Klänge und Farben, tanzen, singen und bewegen uns zu Geschichten. Einfache Instrumente führen uns in die Welt des Hörens und des Tuns.

*Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K113 · Astrid von Woyna-Schwarz** · Tanzst. oben, Max-Weber-Pl. 2 · 160,- €  
15 x vormittags · Mi. · ab 6.3. · je 11.00 bis 11.45 Uhr

### Musikgarten für kleine Entdecker

#### 2 bis 4 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Durch gemeinsames Singen, Sprechen und Tanzen regen wir unsere Kinder an, ihre Musikalität zu entdecken. Wir experimentieren mit verschiedenen Materialien, einfachen Instrumenten und nutzen die Jahreszeiten zur Inspiration. Freuen Sie sich auf eine spannende Entdeckungsreise!

*Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K114 · Astrid von Woyna-Schwarz** · Tanzst. oben, Max-Weber-Pl. 2 · 160,- €  
15 x · Mi. · ab 6.3. · je 15.00 bis 15.45 Uhr

**K115 · Astrid von Woyna-Schwarz** · Tanzst. oben, Max-Weber-Pl. 2 · 160,- €  
15 x · Mi. · ab 6.3. · je 16.00 bis 16.45 Uhr

**K116 · Astrid von Woyna-Schwarz** · Tanzst. oben, Max-Weber-Pl. 2 · 160,- €  
15 x · Mi. · ab 6.3. · je 17.00 bis 17.45 Uhr

### Musik von Anfang an

#### 2 bis 4 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Ein Erlebnis für Eltern und ihre Kinder im Alter von 2 bis 4 Jahren. Durch das gemeinsame Hören, Singen und Bewegen, aber auch durch bewusste Ruhepausen entsteht eine besondere Bindung zwischen Eltern und Kindern und es wird ein Grundstein gelegt für die lebenslange Freude an Musik.

*Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K117 · Anita Rumer** · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 172,- €  
15 x · Do. · ab 7.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr



## Alle Vögel sind schon da ...

### 2 bis 4 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Eine Zeit des Entdeckens, eine Zeit für Eltern und Kinder, für Omas, Opas und Enkel – für alle, die sich Raum für gemeinsame, elementare Musikerfahrung schaffen möchten. Im Mittelpunkt steht die Stimme, das Singen. Wir stärken unsere Stimmen, lernen viele neue Lieder kennen und genießen die seelische und körperliche Wohltat des Musizierens. *Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K118 · Anita Rumer ·** Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 172,- €  
15 x · Do. · ab 7.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

## Komm, wir packen den Musikoffen!

### 2 bis 4 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Musik tut gut und macht Spaß, vor allem in der Gemeinschaft mit anderen. Wir unternehmen eine Reise durch die Welt der musikalischen Früherziehung. Im Mittelpunkt steht die Stimme, der Körper, das gemeinsame Erleben. Wir singen, tanzen, spielen, probieren erste Instrumente aus und lassen uns treiben. *Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K119 · Anita Rumer ·** Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 172,- €  
15 x · Do. · ab 7.3. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

## Die blaue Stunde

### 1,5 bis 3 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Bei Musikgruppen mit Kindern denkt man oft an viel Bewegung und laute Klänge. Am späten Nachmittag möchten wir die Musik allerdings für etwas anderes nutzen. Gemeinsam entspannen und zur Ruhe finden, das ist das Motto der blauen Stunde. Einmal dem hektischen Alltag entfliehen und mit Hilfe von Musik dem Körper und Geist etwas Gutes tun. Eine ganz besondere Erfahrung für Groß und Klein. *Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K120 · Robert Kraus ·** Kursraum 7 · 172,- €  
15 x · Mi. · ab 6.3. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

## Wir sind Musikanten!

### 4 bis 5 Jahre

Musik ist eine große Bereicherung für uns alle. Kinder haben durch ihre Phantasie und Neugier ein ganz besonderes Potential, Musik für sich zu entdecken. Wir lernen gemeinsam Instrumente, Lieder, Rhythmen und Tänze kennen und bleiben dabei immer in Bewegung. Bei uns kommt keine Langeweile auf, es steht immer der Spaß im Vordergrund! *Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K140 · Robert Kraus ·** Kursraum 7 · 172,- €  
15 x · Mi. · ab 6.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

## Gemeinsam auf Entdeckungsreise

### 1,5 bis 3 Jahre, Einsteigerkurs für Kinder und Eltern

Musik ist in der Lage, Emotionen auszulösen wie kein anderes Medium, auch

schon bei den ganz Kleinen. Die Freude an der Musik steht bei uns an erster Stelle, spielerisch werden viele Kompetenzbereiche der Kinder gefördert. Gemeinsam erforschen wir die wunderbare Welt der Musik. Es wird nicht nur gesungen, getanzt und geklatscht, wir experimentieren auch mit vielen Instrumenten. *Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K141 · Robert Kraus ·** Kursraum 7 · 172,- €  
15 x · Mi. · ab 6.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr



## Musikwerkstatt I

### 3 bis 5 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Hereinspaziert in die große, weite Welt der Musik! Mit allen Sinnen erfahren wir Rhythmus und Gesang, experimentieren, basteln und malen. Spielerisch schulen wir nebenbei das Hören und legen ein Fundament für musikalischen Ausdruck. Mit Leichtigkeit bewegen wir uns durch die Musikwerkstatt, üben Koordination, Motorik, Körperrhythmus und Wahrnehmung. Die Kinder lernen, aufeinander zu hören, sich selbst einzubringen und miteinander zu spielen. Dann stehen erste Noten und erste richtige Instrumente auf dem Stundenplan. Am Ende fügen sich Vorstellungen und Fantasie der Kinder zu einem wundervollen musikalischen Gesamtkonzept zusammen.

*Der Kurs kann als Vorbereitung auf das Instrumentenkarussell dienen. Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K150 · N. N. ·** Saal · 172,- €  
15 x · Mi. · ab 6.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

## Musikwerkstatt II

### 3 bis 6 Jahre, nur Kinder

Dieser Kurs umfasst alles, was auch in der Musikwerkstatt I drankommt: Rhythmus, Gesang, experimentieren, basteln, malen und spielerische Schulung des Hörens. Hier findet jedoch der Übergang vom »Erleben an Elternsei-



te« hin, zum »Das schaffe ich alleine!« seinen Ort. Die Kinder lernen in einer Gruppensituation ohne Eltern, aufeinander zu hören, sich selbst einzubringen und miteinander zu spielen, lernen auch hier erste Noten und erste richtige Instrumente kennen. *Der Kurs kann als Vorbereitung auf das Instrumentenkarussell dienen. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K151 · N. N. · Saal · 172,- €**  
15 x · Mi. · ab 6.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

### Musikwerkstatt III

#### Musik für alle! 3 bis 6 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Mit Hilfe der Musik wollen wir gemeinsame Erfahrungen machen und so die Beziehung zwischen euch und euren Kindern stärken. Zusammen entdecken wir die Fähigkeiten und Talente jedes einzelnen Kindes und schaffen ihnen Raum um diese selbstbewusst zu leben. *Inklusionshintergrund willkommen. Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsene/n, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K152 · N. N. · Saal · 172,- €**  
15 x · Mi. · ab 6.3. · je 17.00 bis 17.50 Uhr



### Bühne frei! Alles ist Theater!

NEU

5 bis 8 Jahre

Wir gehen mit den Kindern auf ihre erste Reise in die Theaterwelt! Singen, tanzen, sprechen – es darf altersgerecht ausprobiert werden, was mit eigenen Ausdrucksmitteln alles angestellt werden kann. Hier wird mit großem Spaß Theater gemacht ... Und am Ende des Semesters steht ein schönes Theaterprojekt mit Aufführung. Vorhang auf! *Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K180 · Brigitte Eggenhofer · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 172,- €**  
15 x · Di. · ab 5.3. · je 16.30 bis 17.20 Uhr

### Freitagsmusik mit Kindern und Eltern

#### 3 bis 5 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Hoch die Hände – Wochenende! Inhalte des Kurses sind wie bei der Musikwerkstatt I. Allerdings wurde bewusst der Freitagnachmittag gewählt, damit sich Kinder und Eltern gemeinsam fröhlich aufs Wochenende einstimmen können. *Der Kurs kann als Vorbereitung auf das Instrumentenkarussell dienen. Gebühr für 1 Kind und 1 Erwachsene/n, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K153 · N. N. · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 172,- €**  
15 x · Fr. · ab 8.3. · je 15.30 bis 16.20 Uhr

**K154 · N. N. · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 172,- €**  
15 x · Fr. · ab 8.3. · je 16.30 bis 17.20 Uhr

### Rhythmus Erfahren

#### Komm, wir spielen zusammen Cajón!

NEU

##### Ab 5 Jahren, Eltern-Kind-Gruppe

Ein Kurs für zwei! Zusammen entdecken, was diese Kiste zu bieten hat. Und das ist einiges: Rhythmus als positives Erlebnis, die erstaunlichen Möglichkeiten der nonverbalen Kommunikation durch Trommeln und und und. Nebenbei entwickeln sich Aufmerksamkeit und motorische Fähigkeiten bei den kleinen und großen Mitspielern. Wir konnten für diesen Kurs Borel de Sousa gewinnen – ein absoluter Fachmann auf diesem Gebiet! *Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 5*

**K210 · Borel de Sousa · Workshopraum · 196,- €**  
15 x · Di. · ab 5.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

#### Percussion

NEU

##### 5 bis 6 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe

Wetten, Sie kommen aus dem Trommeln nicht mehr raus? Klatschen, stampfen, rascheln, gemeinsam Musik machen: Spielerisch werden unterschiedliche Rhythmusinstrumente erkundet. Im Mittelpunkt steht dabei stets der Spaß an Groove und Bewegung. Seit diesem Semester leitet diesen Kurs Borel de Sousa – ein absoluter Fachmann auf diesem Gebiet! *Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 5*

**K211 · Borel de Sousa · Workshopraum · 196,- €**  
15 x · Di. · ab 19.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

### Musik- und Rhythmus-Werkstatt

#### Ab 4 Jahren, singen, trommeln, bewegen, tanzen, spielen

Kinder erleben spielerisch Klang, Melodie, Puls, Singen, Rhythmus, Bodypercussion und mehr. Das schult mit Spaß die Sensorik und fördert ihr rhythmisches Gefühl! Erste Erfahrungen der Solmisation nach Kodály, hier werden zur die Sensibilisierung des Hörens Töne entsprechend ihrer Klanghöhen mit Handzeichen modelliert. Das fördert die Kinder wie von selbst in



ihrer musikalischen Entwicklung – eine grundlegende Basis für das spätere Lernen eines Instruments. *Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K220 · Marika Falk · Saal · 172,- €**  
15 x · Di. · ab 12.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr



## Klavier und Rhythmus Werkstatt

**NEU**

**Ab 5 Jahren**

Klang – Kreativität – Spieltechnik – eigene Melodien spielen! Das Klavier ist ein Melodie- und rhythmisch percussives Instrument. Jede einfache Melodie wird durch einen klaren Rhythmus getragen. Mit dem Wechselspiel zwischen Klavier, Gesang und Trommel, wird das Erfahren von Liedform, Tempo, Intonation sowie das Erfassen von Zyklen geübt und gefördert. Fein- und Grobmotorik ergänzen sich auf einfache Weise und bieten eine spielerische Abwechslung. *Mindeste Teilnehmerzahl 4*

**K240 · Marika Falk · Saal · 243,- €**  
15 x · Di. · ab 12.3. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

## Trommelwerkstatt

**✳**

**6 bis 100 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe**

Entdecken Sie Djembe, Cajon, Tonga, Stand-Tom (mit Sticks gespielt) und Kleinpercussion wie Rasseln, Glocken, Schlitztrommeln und viel mehr. Mal gibt einer den Ton an, mal werden Aufgaben angeboten. Wir klingen und grooven miteinander! Spieltechnik und rhythmische Zyklen werden durch eine spielerische Kommunikation und Trommelsprache umgesetzt. In erstaunlicher Einfachheit erklingt und pulsiert die Trommelmusik. Let's play!

*Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 4*

**23HK253 · Marika Falk · Percussionraum · 79,- €**  
Ein halber Tag · Sa. · 13.1. · 9.30 bis 14.00 Uhr

**K251 · Marika Falk · Percussionraum · 79,- €**  
Ein halber Tag · Sa. · 13.4. · 9.30 bis 14.00 Uhr

**K252 · Marika Falk · Percussionraum · 79,- €**  
Ein halber Tag · Sa. · 11.5. · 9.30 bis 14.00 Uhr

**K253 · Marika Falk · Percussionraum · 79,- €**  
Ein halber Tag · Sa. · 15.6. · 9.30 bis 14.00 Uhr

## Singen

### Lagerfeuersingen

**Eintritt frei. Für Kinder, Eltern, Großeltern, Freund:innen ...**

Dies ist ein Treffen für Jung und Alt im Hof des Freien Musikzentrums. Wir machen Musik mit allem, was mitgebracht wird. Alle haben die Möglichkeit, das eigene Instrument zu spielen und im Miteinander auszuprobieren. Ein Feuer in der Feuerschale mit Stockbrot und Getränken sorgt für die Pausen – freut euch auf einen vergnüglichen Nachmittag!

Hinterhof · bei Regen im Saal · Do. · 18.7. · 17.00 bis 19.00 Uhr

### Kinderlieder neu interpretiert

**✳ NEU**

**3 bis 5 Jahre, Eltern-Kind-Gruppe**

Wer kennt sie nicht? »Hänschen klein«, »Backe backe Kuchen« usw. In unserem gemeinsamen Workshop bekommen traditionelle Kinderlieder einen kleinen »Frischekick«. Ihr habt Lust, euch dabei musikalisch auszuleben? Dann seid ihr hier genau richtig! *Gebühr für 1 Kind mit 1 Erwachsenen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr. Mindeste Teilnehmerzahl 4*

**23HK340 · Sina Hanke · Percussionraum · 50,- €**  
Ein halber Tag · Sa. · 20.1. · 15.00 bis 18.00 Uhr

### Let's sing together and make music!

**5 bis 8 Jahre**

Keinerlei Vorbildung notwendig, außer Lust und Freude auf Gesang. Hier entdeckt ihr spielerisch den ganzheitlichen Umgang mit der Stimme im gemeinsamen Singen. Gemeinsame Bewegungslieder, leichtere Lieder, sowie spielerische Stimm- und Gehörbildung, Rhythmusschulung sowie grundlegende Anfänge der Musiktheorie sind Gegenstand dieser Stunde und fördern unter anderem die soziale Kompetenz und die Lust am Ausdruck.

*Mindeste Teilnehmerzahl 6*

**K350 · Augusta Pöllmann · Saal · 172,- €**  
15 x · Mo. · ab 11.3. · je 16.00 bis 17.00 Uhr



## Instrument Spielen

Weitere Instrumente auf Nachfrage, wir beraten Sie gerne.

### Wichtiger Hinweis zu Kursgebühren und alternativem Kursverlauf:

Die Kurse in diesem Abschnitt werden, falls nicht anders angegeben, in Kleingruppen angeboten. Falls alternative Angebote bestehen, wie z. B. Einzel- oder 2er-Unterricht oder verkürzte Kursangebote, werden diese je Kurs genannt. Einzelunterricht können Sie im Prinzip in beliebigem Umfang buchen. Gebührenbeispiele – pro Person – finden Sie hier:

Einzelunterr. 8 x 30 Min. · 208,00 € Einzelunterr. 16 x 30 Min. · 416,00 €  
2er-Gruppe 8 x 30 Min. · 114,00 € 2er-Gruppe 16 x 30 Min. · 228,00 €

Ab 200,- € können die Gebühren in monatlichen Raten beglichen werden.

### Wichtiger Hinweis zur Buchung von Einzelunterricht und 2er-Gruppen:

In fast allen Fällen muss der genaue Verlauf von Einzelunterricht und 2er-Gruppen (Uhrzeit, Wochentag und Datum des Beginns) mit der Dozent:in individuell vereinbart werden. Gerade zum Herbstsemester ergeben sich oft Veränderungen gegenüber dem Frühjahrssemester, da zum Zeitpunkt der Buchung (im Sommer) die Stundenpläne des nächsten Schuljahres natürlich noch unbekannt sind. Wir bitten Sie dennoch darum, so bald es Ihnen möglich ist (im Idealfall vor der Buchung, ansonsten danach), die offenen Punkte mit der Dozent:in zu klären und uns mitzuteilen.

### Wichtiger Hinweis zur Buchung von 2er-Gruppen:

In der Unterrichtssituation zu zweit kommt die Beziehung zwischen den beiden Kindern deutlich stärker zur Geltung als in größeren Gruppen. Daher hat dieser Beziehungsaspekt bei 2er-Gruppen besondere Auswirkung auf den Unterricht. In aller Regel kann weder die Dozent:in noch das Freie Musikzentrum das erforderliche »matching« vornehmen – ganz offenkundig gilt das besonders dann, wenn die Kinder zum ersten Mal Unterricht bei der Dozent:in erhalten, sie die Kinder noch gar nicht kennt. Daher ist das Angebot der 2er-Gruppe so zu verstehen, dass die Eltern zweier Kinder gemeinsam die 2er-Gruppe buchen. Nur in Ausnahmefällen kann man also nur »die halbe 2er-Gruppe« buchen und darauf hoffen, dass das Freie Musikzentrum »für die andere Hälfte sorgt«. Im Online-Buchungsformular haben wir die entsprechenden Felder vorgesehen; im gedruckten Formular ist dafür leider nicht ausreichend Platz. Falls Sie also das Print-Formular verwenden, bitte kommunizieren Sie uns – so bald es geht – den Namen des zweiten Teilnehmers und ob er/sie Ihres Wissens schon angemeldet ist oder nicht.

### Einzelstunden zur Orientierung oder als Geschenk

Wenn Sie Ihr Kind ohne weitere Verpflichtung einen Unterricht ausprobieren lassen möchten oder eine Einzelstunde zur Orientierung verschenken wollen, nutzen Sie unsere Gutscheine für Einzelstunden. Sie vereinbaren den Termin mit der Dozent:in Ihrer Wahl (wir beraten Sie dabei) und Ihr Kind erhält den Unterricht. Sie gehen keine weitere Verpflichtung ein. Die Gutscheine gelten für 45 oder 60 Minuten Einzelunterricht, egal welches Instrument oder bei welcher Dozent:in (allerdings muss die Dozent:in Einzelunterricht anbieten). Sie kosten 42,- bzw. 54,- Euro, je nach Dauer des Unterrichts.



## IKARUS – Unser Instrumentenkarussell

### 5 bis 8 Jahre, 6 Instrumente in einem Jahr

Dieser Kurs richtet sich an alle Kinder, die nach den ersten musikalischen Erfahrungen in der Gruppe Lust haben, ein Instrument zu lernen, aber noch nicht wissen, welches. Innerhalb eines Jahres lernen die Kinder sechs Instrumente kennen, die einen altersgemäßen, aber dennoch sehr umfassenden Einstieg in Saiten-, Blas-, Schlag- und Tasteninstrumente vermitteln. Auch die vertretenen musikalischen Richtungen sind ganz unterschiedlich. Wer auf diesem Instrumentenkarussell ein Jahr lang »mitgefahren« ist, hat eine ungewöhnlich große Bandbreite musikalischer Ausdrucksformen kennengelernt – ein kleines »Studium Generale«, das nun ganz neu, auch den Gesang berücksichtigt – das ureigenste Instrument des Menschen. Unter der Anleitung erfahrener Dozent:innen können die Kinder Gitarre, Geige, Blockflöte, Klavier, Schlagzeug und Gesang jeweils 5 Wochen lang in Ruhe ausprobieren, beschnuppern, bestaunen, begreifen und belauschen.

Zzgl. 75 € Leihgebühr für Instrumente, die je 5 Wochen mit nach Hause genommen werden. Ganzjährig, außer in Ferien. Mindeste Teilnehmerzahl 24

K500 · Team Ikarus · Saal · 469,- €

ganzjährig außer in den Ferien · Do. · 26.9.–10.7.25 · 16.00–16.30

## Blockflöte

### Ab 4 Jahren, Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Sie ist als klassisches »Einstiegsinstrument« beliebt – zu Recht, finden wir: Relativ schnell lernen die Kinder erste einfache Lieder und können auch bald selbsterfundene Musik spielen. Dabei werden die Atemtechnik und die Feinmotorik von Zunge und Fingern geschult. Musik- und Notenlehre, rhythmische Bewegung und viel Spaß machen jede Unterrichtsstunde spannend.

K550 · N. N. · ab 4 Jahre · Kursraum 7 · Gebühr s. S. 68

Mi · Do · Termine nach Vereinbarung



## Querflöte

### 8 bis 99 Jahre, Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Mit viel Spaß und Raum für Kreativität lernen wir die Querflöte von Grund auf kennen oder verbessern unser Spiel. Egal ob ihr nach Noten spielt, nach Gehör oder am liebsten improvisieren möchtet: Der individuelle Schwerpunkt wird nach euren Wünschen gesetzt.

*Anfänger:innen, Fortgeschrittene, Wiedereinsteiger:innen jeden Alters.*

**K555 · N. N.** · Kursraum 7 · Gebühr s. S. 68  
Mi · Do · Termine nach Vereinbarung

## Klavier

### Ab 4 Jahren, Einzelunterricht

Schwerpunkt des Unterrichts ist es, technische und musikalische Grundkenntnisse sowie (neue) individuelle Ausdrucks- und Gestaltungsmöglichkeiten zu entdecken. Wichtige Ausgangspunkte dafür sind die Förderung der Vorstellungskraft und das Erleben in der Bewegung. Je nach Veranlagung und persönlichem Wunsch steht entweder freies oder notengebundenes Spiel im Vordergrund.

**K600 · Doris Merk** · Kursraum 4 · Gebühr s. S. 68  
Mi · Termine nach Vereinbarung

## Klavier

### Ab 5 Jahren, Einzelunterricht

Klavier für kleine Anfänger:innen und junge Fortgeschrittene. Die altersgerechte Anleitung macht Lust auf mehr, sensibilisiert das Gehör und fördert die motorischen Fähigkeiten.

**K601 · Eva Kristl** · Kursraum 6 · Gebühr s. S. 68  
Do · Fr · Termine nach Vereinbarung

## Klavier

### Ab 5 Jahren, Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Klavierunterricht der Spaß macht! Hier wird gehört und erfunden, werden erste Tastenerfahrungen gesammelt, Melodien gespielt und Bekanntschaft mit Noten hergestellt.

**K602 · Rudolf Bayha** · Kursraum 2 · Gebühr s. S. 68  
Mi · Do · Fr · Termine nach Vereinbarung

## Klavier

### Ab 6 Jahren, Einzelunterricht

Hier lernen Kinder erste Klänge auf dem Klavier kennen. Sensibleres Hinhören, Hände und Füße koordinieren und das Ausprobieren im ganz eigenen Tempo machen Lust auf mehr.

**K603 · Monica Dorofte** · Kursraum 6 · Gebühr s. S. 68  
Do · Fr · Termine nach Vereinbarung

## Klavier

### Einzelunterricht für Fortgeschrittene

Differenzierter Anschlag, bewusstes Hören, allgemeine musikalische Kenntnisse bis hin zum künstlerischen Gestalten gehobener und anspruchsvoller Klavierliteratur. Mit Freude am Klavierspiel die Literatur von Bach, Mozart und Brahms bis in die Moderne entdecken. Auch vierhändige Literatur und Kammermusik wird gerne ins Unterrichtsprogramm aufgenommen.

**K606 · Andrea Florin** · Kursraum 1 · Gebühr s. S. 68  
Mi · Termine nach Vereinbarung

## Klavier

### Ab 4 Jahren, Einzelunterricht

Wenn Du Lust hast, Klavierspielen zu lernen und zu entdecken, welche Tasten es gibt und wie man sie so spielt, dass Musik klingt, bist Du hier richtig! Anfänger aber auch Fortgeschrittene können hier Erfahrungen sammeln und sich weiter entwickeln.

**K607 · Augusta Pölmann** · Kursraum 8 · Gebühr s. S. 68  
Do · Termine nach Vereinbarung

## Taste dich ran – Klavier und Theorie

### Ab 5 Jahren, Einzelunterricht

Hallo Klavierkind! So viel Spaß machen die ersten Schritte in der Tastenwelt. Neben den Grundlagen des Klavierspiels wird musiktheoretisches Basiswissen vermittelt – Notenlesen, Rhythmus etc. – und das alles garantiert spielerisch!

**K610 · Rudolf Bayha** · Kursraum 2 · Gebühr s. S. 68  
Mi · Do · Termine nach Vereinbarung

## Ukulele for Kids!

### Ab 8 Jahren, Einzelunterricht

Die Ukulele ist cool! Und selbstverständlich kannst du damit auch Popsongs spielen. Sie ist klein, handlich und kann überall in den Urlaub mitgenommen werden, auch wenn das Auto noch so voll ist. Lerne neue Lieder kennen und du wirst staunen wie viel schöne Musik es gibt.

**K650 · Robert Richter** · Kursraum 8  
· Gebühr s. S. 68  
Mo · Mi · Do · Termine nach  
Vereinbarung

## Oud

### Ab 7 Jahren, Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Die Oud ist ein traditionelles, orientalisches Saiteninstrument. Sie ist mit der europäischen Laute verwandt und wird in türkischer oder arabischer Stimmung gespielt. Wir beschäftigen uns mit Haltung und Spieltechnik und lernen arabische





Musikformen wie Longa und Samai kennen. Was konkret auf dem Stundenplan steht, richtet sich nach euren Wünschen und Vorstellungen.

**K651 · Abathar Kmath** · Kursraum 5 · Gebühr s. S. 68  
Termine nach Vereinbarung

## Gitarre

### Ab 8 Jahren, Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Willst du deinen Lieblingssong auf der Gitarre spielen und dich selbst beim Singen begleiten? Hier lernst du, tolle Grooves zu spielen, mit denen du deine Zuhörer begeisterst. Egal ob du fetzige Rockriffs anschlagen, melodische Balladen zupfen oder coole Soli spielen willst – Rhythmus ist alles! Von Pop bis Rock, von Country bis Blues. Du lernst nicht nur die Akkorde, sondern vor allem was man damit macht.

**K652 · Robert Richter** · Kursraum 8 · Gebühr s. S. 68  
Mo · Mi · Do · Termine nach Vereinbarung

## Gitarre

### Ab 6 Jahren, Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Hast du Lust, Gitarre zu spielen, zu singen und nebenbei leicht die Noten zu lernen? Dann bist du bei mir richtig! Ich werde dich in die Grundlagen des Melodiespiels, des Rhythmus' und der Liedbegleitung einführen.

**K653 · Alioscha Doittée** · Kursraum 1 · Gebühr s. S. 68  
Mi · Do · Termine nach Vereinbarung

## »Das Cello liegt mir am Herzen«

### Ab 8 Jahren, Einzelunterricht

Es ist ein »Herzinstrument«. Sein Hals ruht auf der Brust, der tiefe volle Klang wird direkt auf den Körper übertragen und berührt so auf ganz besondere Weise. Damit es so richtig zum Klingen kommt, werden wir uns am Anfang erstmal mit der Haltung des Instruments, des Bogens, mit dem Bogenstrich und den Fingerstellungen vertraut machen. Nach und nach befassen wir uns dann mit Notenlehre und den »richtigen« Tönen, also der Intonation und lernen das Spielen kleinerer Musikstücke. Dabei beschäftigen wir uns dann auch mit Rhythmus. Allem voran steht die Freude am Musizieren.

**K700 · Abathar Kmath** · Kursraum 5 · Gebühr s. S. 68  
Termine nach Vereinbarung

## Geige

### Ab 5 Jahren, Einzelunterricht

Hier stehen Spieltechnik und fundiertes Lernen der Grundlagen des Violinspiels im Vordergrund: Haltung, Bogenführung, Hand- und Fingerstellung beim Greifen, Intonationssicherheit, Tonstudien, Einführung in das Lagen-spiel etc. Wir erarbeiten uns Originalliteratur.

**K710 · Doris Merk** · Kursraum 4 · Gebühr s. S. 68  
Mi · Termine nach Vereinbarung

## Geige

### Einzelunterricht

Hier stehen Spieltechnik und fundiertes Lernen der Grundlagen des Violinspiels im Vordergrund: Haltung, Bogenführung, Hand- und Fingerstellung beim Greifen, Intonationssicherheit, Tonstudien, Einführung in das Lagen-spiel etc. Wir erarbeiten uns Originalliteratur.

**K712 · Martin Deubel** · Kursraum 5 · Gebühr s. S. 68  
Mi · Do · Termine nach Vereinbarung

## Schlagzeug – Percussion

NEU

### Einzelunterricht und 2er-Gruppe

Es geht um Rhythmus – in gefühlter, gespielter und geschriebener Form. Groove, Technik, Noten lesen, und vor allem mit Spaß musizieren – Ob mit Drumset oder Pandeiro – hier ist ein Anfang!

**K760 · Borel de Sousa** · Drumstudio · Gebühr s. S. 68  
Dienstag nach Vereinbarung

## Drum – Set für Kinder – Einzelunterricht

NEU

Trommeln macht Spaß! Von den ersten Grundlagen bis hin zum Doublebass-gewitter, hier werden spielerisch Technik, Noten lesen, Groove und vor allem »Musik machen« nähergebracht.

**K761 · Emanuel Obermeier** · Drumstudio · Gebühr s. S. 68  
Do · Termine nach Vereinbarung

## Schlagzeug

### Ab 6 Jahren, Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Hier werden technische Grundlagen entwickelt, selbstständig Notenmaterial und Grooves nach Gehör erarbeitet, sowie eine große, stilistische Bandbreite vermittelt. Alles mit dem Ziel, in unterschiedlichen musikalischen Situationen selbstständig zurecht zu kommen. Im Vordergrund steht immer die Freude und Begeisterung für Musik, die individuell gefördert und entwickelt wird.

**K762 · Daniel Seulen** · Drumstudio · Gebühr s. S. 68  
Fr · Termine nach Vereinbarung

## Schlagzeug

### Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Freut euch auf neue Grooves und lasst euch überraschen vom Umgang mit den »Rhythmsticks«! Grundlegende Einführung in das Schlagzeugspiel aller Stilrichtungen für Anfänger und Fortgeschrittene.

**K766 · Nathan Carruthers** · Drumstudio ·  
Gebühr s. S. 68  
Mi · Termine nach Vereinbarung

**K767 · Daniel Bopp** · Workshopraum ·  
Gebühr s. S. 68  
Do · Termine nach Vereinbarung

Kreativer Tanz,  
für Kinder  
→ Seite 163

